

Evdeydim

ve

Yağmurun Gelmesini Bekliyordum

13 Aralık'ta ikincikat'ta!

Tiyatro Sarı Sandalye, edebiyat uyarlamalarıyla başladığı sanat yolculuğuna, Jean- Luc Lagarce'ın 'Evdeydim ve Yağmurun Gelmesini Bekliyordum' oyunuyla devam ediyor.

Fransız Tiyatrosu'nun kendine özgü tiyatro dili ve estetik dünyasıyla ön plana çıkan 'çağdaş klasik' yazarlarından Jean- Luc Lagarce'ın çok ses getiren ve birçok dile çevrilen 'Evdeydim ve Yağmurun Gelmesini Bekliyordum' oyunu, ülkemizde ilk defa seyircisiyle buluşuyor.

'Beklemek', 'bellek', 'şiddet' ve 'varoluş' temalarını ele alan oyun, mevcut durumundan kurtulmak için bir kahraman arayan günümüz insanının hikayesine odaklanıyor.

Performansının merkezine 'bekleme' eyleminin insan bedeni üzerindeki etkilerini yerleştiren Sarı Sandalye, mekânı da sanatsal kurgunun işleyen bir ögesi haline getiriyor. Oyunun dramaturjik eksenini doğrultusunda beden mekâna hükmederken, mekânın olanakları da hem bedenin hem de seyircinin algısıyla oynuyor ve yeni anlamlar üretiyor.

Evdeydim ve Yağmurun Gelmesini Bekliyordum

"... oysa bizim eve uğramaz sanmıştım hep lanet dediğin şey, olsa olsa başkalarının başına gelir, öyle inanmışım, başka ülkelerde olur saçma sapan şeyler, hatta evvel zaman içinde, bundan binlerce yıl önce..."

Yıllar önce babasıyla kavga ederek evi terk eden *küçük kardeş*, kimsenin beklemediği bir anda evin kapısında belirir. *Küçük kardeşin* geri dönüşüyle birlikte yıllardır onu

bekleyen evin kadınları; eski defterleri yeniden açmaya, sırlarını, suçlamalarını, ihanetlerini, her biri tarafından farklı hatırlanan anılarını sorgulamaya başlarlar. Beklenen dönüş kimsenin hayal ettiği gibi olmamış, hem dönen kişi hem döndüğü yer hem de bekleyenler değişmiştir. Hayaller yerini yavaş yavaş gerçeklere bırakır. Yıllar süren kendini kandırmacadan kurtulmanın yeni bir hayata başlamanın ilk adımı, acı verici olsa da bu gerçeklerle yüzleşmek olacaktır.

“... Çözüm yok...”

Oyun Kadrosu

Yazar: Jean- Luc Lagarce

Çevirmen: Ayberk Erkay

Oyuncular: Güneş Gürpınar, Göksu Işık, Gizem Taştan

Yönetmen: Erhan Çene

Yardımcı Yönetmenler: Samet Acar, Ozan Küren

Sahne Tasarım: Damla Duru

Müzik: Berk Kalyoncu

Işık Tasarım: Utku Kara

Kostüm Uygulama: Şükran Gürpınar, İmran Önal

Afiş Tasarım: Vecdi Özkan

Teşekkürler: Melek Nur Dudu, Ulaş Gürpınar, Ersin Çene, Engin Çene, Codarts Rotterdam, Muhammed Ali Dönmez, Fatih Filiz, Fatih Marchal, Ecem Kırmızıtoprak